

Il restauro del baldacchino

IMPORTO CONTRATTO: € 12.879,10

DELLA SOCIETÀ DI CANTIERI DEL LAVORO: *Tecnica, Conservazione e Restauro di Tessuti Antichi di Monticelli Canobbio*

DIRETTORE DEI CANTIERI: *Monica Canobbio*
Laboratorio di Restauro Manufatti di Origine Giapponica C.R.P.R.

FINANZIAMENTO: *Regione Siciliana - Assessorato Beni Culturali*

PROGETTAZIONE: *Suprintendenza BB. CC. di Trapani (Barbara Figliola)*
Centro Regionale Progettazione Restauro Palermitano
Caterina Dessy, Roberta Ciofetto

INIZIO LAVORI: *Giugno 2019*

FINE LAVORI: *1 settembre 2019*

DIREZIONE DEI LAVORI: *Suprintendenza BB. CC. di Trapani (Luigi Biondo, Bartolomeo Figliola)*

Centro Regionale per la Progettazione e il Restauro,
Laboratorio Restauro: Caterina Dessy, Roberta Ciofetto

Autonoma Canobbio: il supporto alla logistica di cantiere

INDAGINE DIAGNOSTICHE: *Laboratori Scientifici del C.R.P.R.*

Laboratorio di Fisica ed Ambientologica degli Interni: Ermanno Caerliatore

Laboratorio di Indagini Biologiche: Rosa Not

Laboratorio di Indagini Microbiologiche: Resp. Giovanna Miceli

RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO: *Luigi Biondo*

A cura di:

Luigi Biondo
Bartolomeo Figliaccio
Tommaso Guastella

Collaborazioni:

Beatrice Lombardo
Lorena Lucchese
Maria Trombino
Melania Tartarrella



REGIONE SICILIANA
Assessorato Beni Culturali,
Ufficio Regionale per il Restauro
Assessorato Beni Culturali,
Ufficio Regionale per il Restauro

Assessorato Beni Culturali
Ufficio Regionale per il Restauro

Assessorato Beni Culturali
Ufficio Regionale per il Restauro



Centro Regionale per la Progettazione
e il Restauro
Laboratorio di Restauro Manufatti di
Origine Giapponica
Assessorato Beni Culturali, Ufficio Regionale per il Restauro